大唐新譯三藏聖教序

墨

皇太后御製

朕聞真空無象非象教無以譯其真
實際無言非言緒無以筌其實是以
龍宮法鏡圓照亟於三千鷲嶺玄門
方廣周於百億師无師之智必藉修
多學無學之宗終資祇夜自金人感
夢寶偈方傳貝葉靈文北天之訓逾
遠貫花微言西泰之譯更新大乘小
乘逗根機而演教半字滿字逐權實
而相曉
叡唐之御寓載叶昌期代傳
三聖年將七十舜河與定水俱清堯
燭與慈燈並照緇衣西上寧惟法顯
之流白馬東來豈直摩騰之輩大弘
釋教諒屬茲辰朕爰自幼齡歸心彼
岸務廣三明之路思崇八正之門往
者夙遘閔凶遽違　嚴蔭近以
孝誠无感復背慈顏露草之恨日深
風樹之悲鎮切凡是二親之所蓄用
兩京之所舊居莫不捴結招提之字
咸充無盡之藏仍集京城大德凡有

十人共中天竺國三藏法師於西大
原寺同譯經論法師等並業隣初地
道叅弥天為佛法之棟梁乃慧海之
舟檝前後翻譯凡有十部以乘拱元
年歲次大梁月旅夷則汗青方就裝
縹畢功甘露之言既深大雲之喻方
遠庶永垂沙劫廣濟塵區傳火之義
自明寫瓶之辯逾潤朕以虛昧欽承
顧託常願紹隆三寶安大寶之鴻基
發揮八聖固
先聖之丕業所以四句微言極提河
之深致一音妙義盡菴園之奥旨擊
大法鼓響振於无間吹大法蠡聲通
於有頂為闇室之明炬實昏衢之慧
月菩提了義其在茲乎部帙條流列
之於後

大乘密嚴經卷上

唐天竺三藏地婆訶羅奉　制譯

密嚴會品第一

如是我聞一時佛住出過欲色無色
无想於一切法自在無导神足力通
密嚴之國非諸外道二乘行處與諸
隣極修觀行者十億佛土微塵數菩

薩摩訶薩俱皆超三界心意識境智
意生身轉於所依成就如幻首楞嚴
法雲三昧處離諸有蓮花之宮為無
量佛手親灌頂其名曰摧異論菩薩
大慧菩薩如實見菩薩持進菩薩解
脫月菩薩觀自在菩薩得大勢菩薩
神通王菩薩文殊師利菩薩金剛藏
菩薩如是等菩薩摩訶薩而為上首
尒時如來應正等覺從自證智境現
法樂住神通辯才現衆色像三昧而
起出虹電光妙莊嚴殿與諸菩薩入
於无指月藏殿中昇密嚴場師子之
座諸菩薩衆亦皆隨坐衆坐已定於
時世尊四方周顧從眉間出清淨光
明名髻珠莊嚴有无量光周匝交映
成光明網是光明網流照之時一切
佛土莊嚴之相分明顯現如一佛土
餘諸佛土嚴飾細妙同於微塵密嚴
佛土超諸佛國无有日月及諸星宿
如無為性不同微塵此密嚴中諸佛
菩薩并餘國土来此會者皆如涅槃
虛空及非擇滅
尒時世尊現諸國土及佛菩薩勝功

德巳復以佛眼遍視十方諸菩薩衆
謂如實見菩薩言如實見今此國土
名為密嚴是中菩薩從色無色无想
之處以三昧力生智慧火焚燒色愛
及以無明轉所依止而得智定意生
之身神足力通以為嚴飾无竅隙無
骨體如日月虹電紫金明珠頗梨珊
瑚訶利多羅占波迦孔雀花月鏡中
之像住於諸地淨有漏因三昧自在
十究竟願及以迴向獲殊妙身而来
住此
尒時如實見菩薩在大衆中即從座
起偏袒右肩右膝著地曲躬合掌白
佛言世尊我於今者欲有所問惟願
如来哀許為說佛告之言善哉善哉
恣汝所問當為開演時如實見即白
佛言世尊唯此佛土出過欲色無色
无想衆生界耶佛言善男子上方
去此過百億佛國有梵音佛土娑羅
樹王佛土星宿王佛土過如是國復
有無量百千國土廣博殊麗種種莊
嚴彼中諸佛咸為菩薩說現法樂住
內證智境離諸分別真如實際大涅

勝界究竟之法是故當知此佛土外
有如是等无量佛國如實見非唯汝
今於佛國土菩薩衆會心生疑恠請
問如来此有菩薩名曰持進曾於佛
所生疑恠心便以神通昇于上方過
百千億乃至如恒河沙諸佛世界不
能一見如来之頂心生希有念佛菩
薩不可思議還娑婆世界舍衛城中
至於我所悔謝已過歎佛无邊猶如
虛空住內證境来密嚴國
尒時會中金剛藏菩薩摩訶薩善能
演說諸地之相微妙決定盡其源底
從座而起偏袒右肩右膝著地曲躬
合掌白佛言世尊我於如来應正覺
所欲問少法願佛慈哀為我宣示
佛言金剛藏汝於我所欲有所問如
来應正等覺當順汝心為汝開演
尒時金剛藏菩薩摩訶薩蒙佛許已
即白佛言世尊佛菩提者是何句義
所覺是何請說第一義境示法性佛
除去来今在行地者色相之見及取
者外論行分別境起微塵勝性自在
時方虛空我意根境和合如是諸見

復有計著無明愛業眼色與明是時
復有觸及作意如是等法而為因緣
等无間緣所緣緣增上緣和合生識
虛妄憶度起有无等種種言論此法
之中復有諸人於蘊衆生墮空性見
為斷如是妄分別覺唯願世尊說離
五種識所知相能於諸法最自在者
佛大菩提所覺知義令得聞者知其
了悟所知五種而成正覺尒時佛告
金剛藏菩薩摩訶薩言善哉善哉金
剛藏十地自在超分別境有大聰慧
能欲顯示法性佛種最上瑜祇非惟
汝今於佛菩提所覺之義生希有念
請問於我有賢幻等无量菩薩咸於
此義生希有心種種思惟而求佛體
如来者是何句義為色是如来耶異
色是如来乎如是於蘊界處諸行之
中內外循求不見如来皆是所作滅
壞法故以智定意審諦觀察乃至分
析至於微塵皆悉不見蘊麁鄙故如
来者常法身故善哉佛子汝能善入
甚深法界諦聽諦聽善思念之當為
汝說金剛藏菩薩摩訶薩唯然受教

佛言善男子金剛三昧藏勝自在者
如来非非蘊亦不異蘊非依蘊非不依
蘊非生非滅非智非所知非根非境
何以故蘊界處諸根境等皆麁鄙故
不應住內不應住外而見如来善男
子色無覺知无有思慮生已必滅同
於草木瓦石之類微塵集成如水聚
沫受以二法和合而生猶如浮泡瓶
衣等想亦二和合因緣所生如熱時
燄譬如鹹熱地氣蒸涌照以日光如
水波浪諸鳥獸等為渴所逼遠而見
之生真水解想亦如是无有體性虛
妄不實分別智者如有性見各別體
相名字可得定者審觀猶如兎角石
女見等但有假名初无實義如夢中
色唯想妄見寤即非有無明夢中見
男女等種種之色成於正覺即无所
見譬如芭蕉皮葉既除中無有實行
亦如是離於身境即无體性識如幻
事虛偽不實譬如幻師若幻師弟子
以草木等物幻作於人及諸象馬
種種形體具足莊嚴愚幻貪求非明
智者識亦如是依餘而住而異分別

謂能所取二種而生若自了知即皆
轉滅是故無體同於幻事
金剛藏如来常住恒不變易是修念
佛觀行之境名如来藏猶如虛空不
可壞滅名涅槃界亦名法界過現未
來諸佛世尊皆隨順此而宣說故如
来出世不出世間此性常在名法住
性亦名法尼夜摩性金剛藏云何名
為尼夜摩後有諸惡此皆離故又此
三昧能決定除後有諸惡以如是義
名尼夜摩若有住此三昧之者於諸
衆生心无顧戀證於實際及以涅槃
猶如熱鐵投清冷水故諸菩薩捨而
不證近住而已常為衆生而作利益
不捨精進大悲諸度不斷佛種不行
外道二乘之徑如大力象不為三昧
淤泥所溺心不昧著識之境界趣佛
法門恒無退轉以究竟慧入佛法身
開顯如来廣大威德當成正覺轉妙
法輪智境衆色而為資用入如来定
遊涅槃境漸次修行超第八地善巧
積習乃至法雲資用如来廣大威德
住於諸佛內證之地與无功用三昧

相應遍遊十方不動本處而恒依止
密嚴佛國轉於所依智定意身力通
自在皆得具足譬如空月影遍衆水
佛亦如是化形普降於諸世間隨衆
生心所樂不同皆使蒙益无空見者
復令當詣密嚴佛國如其性欲而漸
開誘為說一切欲界天王自在菩薩
摩尼宮等諸安樂處乃至諸地次第
十方佛土功德莊嚴盡於未来隨機
應現如因持呪安繕那藥及諸靈仙
宮殿之神與人同止而不可見如来
變化所為事畢住於真身晦而不現
亦復如是尒時世尊而說偈言

根蘊如虵聚　境界緣所觸　癡愛業以生
衆習縛難解　心及諸心法　動慮恒不安
覺觀所纏繞　如龍共盤結　瞋毒從此興
譬如炎盛火　諸修觀行者　為捨衆蘊法
於此常諦觀　一心而不懈　譬如虛空中
无樹而有影　風備與鳥跡　此見恚為難
能造及所造　色與非色法　於彼見如来
其難亦如是　真如實際等　及諸佛體性
內證之所行　超諸語言境　涅槃名為佛
佛亦名涅槃　離諸分別想　云何而可見

密嚴經卷上　第九張　墨

碎末於金礦　礦中不見金　智者巧融鍊
真金方乃顯　分剖於諸色　乃至為微塵
及祈求諸蘊　若一若異性　佛體不可見
亦非无有佛　定者觀如來　三十二相具
若樂等衆事　施作皆明顯　是故不應說
如來定是無　三昧一緣佛　善因善根佛
一切世勝佛　及正等覺佛　如是五種佛
所餘皆變化　三十二勝相　如來藏具有
是故佛非无　定者能觀見　出過於三界
無量諸佛國　如來微妙剎　淨佛子充滿
禪慧平相資　以成堅固性　遊於密嚴土
思惟佛威德　密嚴中之人　一切同於佛
超過剎那壞　恒遊三昧中　世尊有大定
湛然而正受　相好諸功德　內外以莊嚴
衆謂佛化身　從於兜率降　佛常密嚴住
像現從其國　住真而正受　隨緣衆像生
如月在虛空　影鑒於諸水　如摩尼衆影
色合而明現　如來住正定　現影亦復然
譬如形與像　非一亦非異　如是勝丈夫
成於諸事業　非微塵勝性　非時非自在
亦非餘緣等　而作於世間　如來以因性
莊嚴其果體　隨世之所應　種種皆明現
遊戲於三昧　內外无不為　山川及林野

朋友諸眷屬 衆星與日月 皎鏡而垂象
如是諸世間 身中盡包納 復置於掌內
散擲如芥子 佛於定自在 牟尼寂勝尊
无能作世間 唯佛之所化 盲暗无知者
馳流妄分別 計著於有无 若我及非我
或言一切壞 或言少分滅 如是諸人等
常自害其身 云何於此中 而生是諸見
佛是遍三界 觀行之大師 觀世如乾城
所作衆事業 亦如夢中色 渴獸所求水
因於種種業 風繩而進退 佛於方便中
自在知見者 譬如工巧匠 善守於機發
亦如海船師 執拖而搖動 如來寂微妙
寂靜无有邊 超諸有著根 淨根之所證
是修行定者 微妙定所依 一切觀行人
明了心中住 佛體寂清淨 非有亦非無
遠離於限量 及以能所覺 妙智相應心
寂上之境界 知相皆無性 是即見如來
破諸相應心 不著於三昧 住於无染路
一切皆无染 諸天乾闥婆 阿修緊那羅
仙人及外道 讚歎而供養 於彼不躭求
而與世間業 以住本清淨 相應妙理中
天人等見者 變化之所作 佛非彼此現
而同於日月 住於圓應道 現除諸貢高

異學各不同　隨宜而攝御　種種衆智法
王論三毗陁　悉是諸如来　定力持而說
國王王臣等　乃至山林處　所有諸儀則
皆從佛出生　十方衆寶藏　出生清淨寶
悉是天中天　自在威神故　一切三界中
有諸明智者　種種方便業　因佛而成就
現從兜率降　婇女衆圍繞　歌舞共歡娛
日夜常遊集　或如堅利智　舍陵波居士
執世之直繩　與奪而招放　雖於一切處
現為明智者　而在密嚴中　寂然无動作
此大牟尼境　凡愚異分別　辟如瞖目人
亦猶衆渴獸　如世觀於幻　夢中諸所取
天中天境界　佛子見其真　如是觀行人
如從於睡覺　那羅與伊舍　梵天娑旦那
難陁鳩摩羅　劫比首迦等　處定而思審
於此常迷惑　去来現在世　一切諸牟尼
習氣覆於心　亦所不能見　善哉金剛藏
普行諸地中　復以佛威神　而居密嚴土
是汝之境界　我今為汝說　或有妄分別
勝性與微塵　如工作諸物　種種諸形相
生唯是法生　滅亦唯法滅　妄計一切物
細塵能造作　因能了於果　辟如燈照物
先不得其相　後壞亦復然　非於過去中

有體而可得 未来亦如是 離緣无有性
一一諸緣內 遍求无有體 不見性有無
亦无無有見 於蘊瓶衣等 微細而分別
三百有六十 邪宗壞正道 往来生死中
無有涅槃法
大乘密嚴經妙身生品第二之一
尒時如實見菩薩有大威力世中自
在其身妙好上服莊嚴在於佛前避
座而立曲躬合掌一心恭敬向金剛
藏菩薩摩訶薩而作是言尊者善能
通達自智之境現法樂住於三乘世
間心得无違為大定師於定自在能
隨順說諸地之相常在一切佛國土
中為諸上首演深妙法是故我今勸
請尊者說諸聖人不隨他行現法樂
住內證之境令我及餘諸菩薩衆得
見斯法安樂修行趣於佛地獲意生
身及言說身力通自在皆得具足轉
所依止不住實際如衆彩摩尼現諸
色像於一切佛國說密嚴行金剛藏
菩薩摩訶薩言善哉仁主能請我說
入於密嚴無我之法仁主先應覺了
諸分別境是心之相於境界中捨諸

分別仁主一切世間是分別見見世
間體即於所緣而得三昧我今為汝
開示彼法王應善聽即說偈言
一切諸世間　譬如熱時焰　以諸不實相
無而妄分別　覺因所覺生　所覺依能現
離一則無二　譬如光共影　無心亦无境
量及所量事　但依於一心　如是而分別
能知所知法　唯知心妄計　若了所知无
能知即非有　心為法自性　及人之所濁
入於八地中　而彼得清淨　九地行禪定
十地大闡覺　法水灌其頂　而成世所尊
法身无有盡　是佛之境界　究竟如虛空
心識亦如是　無盡亦无壞　衆德以莊嚴
恒住不思議　密嚴諸佛土　譬如瓶破已
瓦因而顯現　瓦破顯於塵　塵析極微顯
如是因有漏　而成无漏法　如火燒盡木
復於餘處然　味於不動智　轉依離分別
密嚴佛國中　如是而常現　不生衆品類
莫住於世間　捨於一切見　歸依此无我
斷諸相續流　无生亦無壞　盡於一切見
歸依此无我　諸患皆已息　寂住不思議
淨於一切見　歸依此無我　世間種種法
本來无我性　非由擊壞无　及喻之所顯

如火焚薪已　自於是中滅　觀察於三界
无我智亦然　是名現法樂　聖人自智境
依此入諸地　淨除无始惡　捨離世所依
出世而安住　其心轉清淨　恒居密嚴土
尒時如實見菩薩及諸王衆俱作是
言金剛自在我等今者咸欲歸依願
示於我歸依之處於是金剛藏菩薩
摩訶薩以偈荅曰
佛體非是有　亦非无有佛　蘊樹已焚燒
魔軍咸退散　住於如來地　密嚴之妙國
所覺淨无垢　仁主可歸依　遠離諸分別
證於無處所　密嚴諸定者　仁主可歸依
密嚴勝淨刹　衆聖之依處　觀行者充滿
應歸此嚴土
尒時金剛藏菩薩摩訶薩說是語已
復告如實見菩薩言仁主已得住地
諸觀行者觀一切世間如繢像中而
有高下如夢所見端正女色如石女
人忽夢已身誕育於子如乾闥婆城
內諸所施為如旋火成輪如空中垂
髮如幻化所作人馬等形樹林花果
如淨雲之影如奔電之光皆是虛偽
非真實有分別所成猶工造器仁主

世間衆生習氣覆心生種種戲論意
與意識及餘諸識相續而轉五法三
性二種无我恒共相應譬如瀑流為
風所擊起諸波浪浪起相尋而流不
息阿頼耶識在於世間亦復如是无
始習氣猶如瀑流為境界風之所飄
動起諸識浪恒無斷絶仁主是八種
心雖無如是若干體異而隨縁漸起
或一時生心生之時取諸境界亦有
如是漸頓差别若於屋宅及諸星宿
軍衆山林枝葉花果如是等處多是
一時或次第取若在眠夢見昔所更
或想念初生至于老死及筭數衆物
尋思句義觀異文彩受好飲食於是
境界次第了知或有一時頓取之者
仁主心性本淨不可思議是諸如来
微妙之藏如金在礦意從心生餘六
亦然如是多種於世法中而為差别
仁主阿頼耶識雖與能熏及諸心法
乃至一切染淨種子而同止住性恒
明潔如来種姓應知亦然定不定别
體常清淨如海常住波潮轉移阿頼
耶識亦復如是諸地漸修下中上别

捨諸雜染而得明現於是金剛藏菩
薩摩訶薩復說偈言
善哉如實慧　於斯微妙法　從我已聽聞
心淨能開了　十方一切國　諸王衆會中
汝當隨所應　廣為其宣說　若人聞法已
漸淨阿賴耶　或作人中王　轉輪四天下
或復為帝釋　兜率須夜摩　乃至自在宮
而為欲天主　或為色界主　及生无色天
無想衆生中　受諸禪定樂　證真而不住
譬如師子吼　衆定皆自在　喜樂以相應
一心求密嚴　不染著三界　至於密嚴已
漸次而開覺　轉依獲安樂　寂靜常安住
无量諸佛子　圍繞以莊嚴　為法自在王
衆中之最上　非如外道說　壞滅為涅槃
壞應同有為　死有復生過　十業上中下
三乘以出生　最上生密嚴　諸地轉增進
得解脫智慧　如來微妙身　云何說涅槃
是滅壞之法　涅槃若滅壞　衆生有終盡
衆生若有終　是亦有初際　應有非生法
而始作衆生　无有非衆生　而生衆生界
衆生界既盡　佛無尒焰法　是則无能覺
亦無有涅槃　妄計解脫者　而說於解脫
譬如種已燋　燈滅及薪盡　彼說解脫性

是壞有成无　於解脫妙樂　遠離不能證
遍處及諸禪　無色无想定　逆順而入出
力通皆自在　於彼不退還　亦不恒沉没
審知諸法相　諸地得善巧　如是而莊嚴
而来密嚴國　若言解脫性　壞有以成無
斯人住諸有　畢竟不能出　亦壞三和合
因等四種緣　眼色內外緣　和合所生識
世間內外法　互力以相生　如是等衆義
一切皆違反　若知唯識現　離於心所得
分别不現前　亦不住其性　是時攀緣離
寂然心正受　捨於世間中　所取能取見
轉依離麁重　智慧不思議　十種意生身
衆妙為嚴好　作三界之主　而来密嚴國
色心及心法　不相應无為　內外衆世間
諦觀无别異　如是諸智者　来於密嚴國
相名與分别　正智及如如　定者能明照
體性皆平等　入佛所讚揚　密嚴之淨國
若壞三和合　及以四種緣　不固於自宗
同諸妄分别　惡習分别者　彼之五種論
辟喻不成立　諸義皆相違　五種悉成過
惑乱於智眼　顛倒不顛倒　同異法斯壞
捨離於自宗　依止他宗法　初際等諸見
皆從滅壞生　大王應當知　衆生在諸有

如輪而運轉　初際不可得　如来以悲願
普應諸有緣　如淨月光明　无處不周遍
各順其根性　隨宜而說法　涅槃若壞滅
佛有何功德　增上有三種　解脫亦復然
四諦及神足　念處无㝵解　四緣無色住
根力及神通　覺支諸地等　有為无為法
乃至衆聖人　皆依識而有　苦法苦觀智
及苦隨生智　集智三亦然　滅道亦如是
如是十二種　名之為現觀　學人數有十
第八七返生　家家一往来　一間而滅度
中般與生般　有行及无行　上流於處處
然後般涅槃　如是一切種　諸智之品位
修行觀行者　下中上不同　菩薩增上修
功業最殊勝　十一與十二　乃至於十六
此諸修定者　復漸滅於心　所盡非是心
亦非心共住　未来心未至　未至故非有
心緣不和合　非此非彼生　第四禪无心
有因不能害　有因謂諸識　意識及五種
妄想不自覺　猶如波浪生　定者觀賴耶
離能所分別　微妙无所有　轉依而不壞
在於密嚴中　如月恒明顯　密嚴諸智者
與佛常共俱　恒遊定境中　一味無差別
密嚴定者處　定力生於彼　是故應修習

相應妙定心　欲界有六天　梵魔十二處
無色及无想　一切諸地中　若生密嚴國
於彼為天主　欲求密嚴土　當修十種智
法智隨生智　世俗知他心　及苦集滅道
盡智无生智　仁者真實見　舍君羅帝族
輿甘蔗月王　種姓无殊異　當求密嚴國
勿懷疑退心　如羊被牽拽　喘懼而前却
意在於身中　似幻獸而住　亦如幻為樹
河中之葦荻　如王戲園苑　運動諸身分
意及於意識　心心法共俱　譬如空中雲
共聚而无實　種子賴耶識　諸習所纏覆
譬如摩尼寶　隨緣現衆色　雖住衆生身
體淨而無垢　是決定種姓　亦為大涅槃
名因於相生　相從因緣起　以諸形相故
而起於分別　分別從二因　外相心習氣
第七末那識　應知亦復然　諸根意緣會
發生於五識　心法共相應　如是身中住
正智常觀察　一切諸世間　從於如是因
而生彼諸果　真如非異此　諸法互相生
與理相應心　明了而觀見　此即是諸法
究竟真實性　亦為妄所計　一切法不生
諸法性常空　非无亦非有　如幻及陽焰
乾城等衆物　種種諸形相　名句及文身

如是執著生　成於遍計性　根境意和合
熏習成於種　與心無別異　諸識從此生
資於等因力　是謂依他起　內證真實智
現前所住法　是即說圓成　衆聖之境界
佛及諸佛子　證此名聖人　若人證斯法
即見於真際　唱言生已盡　梵行皆已立
所作莫不成　永離於諸有　解脫一切苦
滅除衆怖畏　生法二無我　善能明了知
普燒諸習氣　永斷於分別　從於无始來
戲論而積聚　无量衆過惡　一切皆已除
譬如熱鐵團　熱去鐵无損　解脫者亦尒
惑盡而清涼　入於無漏界　密嚴之妙土
此土最微妙　非餘所能及　佛與諸菩薩
清淨之所居　三昧樂現前　以此而為食
欲生斯土者　當修真實觀　復為諸有緣
如理廣宣說　名生本於相　相起復從緣
種種諸分別　皆因相而有　根境瓶衣等
蘊法所合成　分別從此生　了知而簡異
若動若非動　一切諸世間　皆因癡暗生
愚冥以為體　長短等諸色　音聲與香界
甘苦堅滑等　意識之所緣　善與不善性
有為无為法　乃至於涅槃　斯為智之境
念念常遷轉　皆依識以生　譬如磁石力

吸鐵令迴轉　末那於藏識　當知亦復然
如鈍有二頭　各別為其業　染意亦如是
執取阿賴耶　能為我事業　增益於我所
復與意識俱　為依而轉謝　身中煖觸生
運動作諸業　飲食及衣服　隨事而受用
騰躍或歌舞　種種自歡娛　持諸衆生身
斯由意功力　於如夢翳等　一切諸境界
起種種分別　不知唯自心　如人在空中
走索以遊戲　飄危不安固　分別亦如是
分別无所依　但行於自境　譬如鏡中像
識種種而見　愚夫此迷惑　非諸明智者
仁主應當知　此三皆識現　於斯遠離處
是即名真實　持進菩薩等　及聖目乹連
遍觀諸億刹　種種皆嚴好　於彼莊嚴中
此土最殊勝　極樂及現喜　乃至於下方
无量億土中　諸佛所稱讚　皆言密嚴國
威德化自然　無始亦无終　本昔如來地
出過於三有　寂靜无所為　自利及利他
功業悉成滿　非不此成佛　欲中施佛事
要從於密嚴　化為无量億　常依於正定
遊戲諸神通　一切國土中　如月无不見
隨諸衆生類　所應而化益　十地花嚴等
大樹與神通　勝鬘及餘經　皆從此經出

此經寂殊勝　衆經莫能比　仁主及諸王
宜應盡尊敬　欲色無色界　无想等天宮
佛已超過彼　而依密嚴住　此土諸宮殿
如蓮脩衆飾　是一切如来　淨智之妙相
佛及諸菩薩　常在於是中　世尊恒住禪
寂靜寂无上　依自難思定　現於衆妙色
色相无有邊　非餘所能見　極樂莊嚴國
世尊无量壽　諸修觀行者　色相皆亦然
或見天中天　赫弈舍衆彩　訶利占波色
真金明月光　孔雀素羅瞿　珊瑚蓮電等
或見身羸瘦　弊服寢茅中　或如千日光
處大蓮花上　或見諸菩薩　頂飾龍王髻
或以帝青寶　莊嚴為寶冠　或見輪幢文
魚螺等衆相　或見光麗色　如硯而拖空
或見以須弥　置之於右掌　或持大海水
其狀如牛跡　或見作人王　冕服當軒宇
輔佐衆圍繞　共宣於國化　或見諸菩薩
寂上修行者　說於自境界　先佛所知法
或說以智定　逮轉於所依　得如幻之身
種種皆无㝵　或示了於境　斷諸取著業
諸見皆已除　不受於諸有　辟如膏炷盡
燈滅而涅槃　或有示修行　一切波羅蜜
行鄉之大會　周給无窮盡　苦行持戒等

種種諸儀則　極樂莊嚴國　人非胎藏生
身相如真金　光色常圓滿　瑜伽自在者
安樂及光明　斯人之境界　百分無其一
極樂中之人　自然隨念食　牟尼勝自在
定為甘露味　寶樹名如意　遊憩於其下
妙金為碎末　布地以莊嚴　池蓮及眾花
數衆而菡萏　如是具嚴飾　不可得為喻
若人有淨信　善巧行諸禪　愛樂佛功德
專精以迴向　即於佛勝土　蓮花而化生
眾相以莊嚴　皎鏡无塵垢
尒時金剛藏菩薩摩訶薩說是偈已
自現其身如一指節或如芥子乃至
毫端百分之一或現佛身或現獨覺
身或現聲聞身及餘无量種種之形
而說於法或說菩薩入於諸地了知
五法八識三性及二無我得如幻三
昧隨意受身自在神通力无所畏皆
不退轉淨所依止入於佛地無漏蘊
界常无變易或說菩薩善能遊履如
夢如像如水中月諸觀行人所行之
道得首楞嚴三昧十幻喻身諸究竟
願莫不成滿逮于正覺坐妙蓮花諸
佛子眾所共圍遶或說菩薩以願力

故現種種形遊諸國土歷事諸佛是
諸菩薩其身微妙不在有无辟如天
仙乹闥婆衆依須弥住或在虛空地
行衆生所不能覩彼諸菩薩亦復如
是非觀行者不能得見或說菩薩得
禪自在三昧力故於十方國土蓮花
之宮示現受生及般涅槃或說菩薩
以三昧力轉於所依而不住實際於
一切有衆生處差別現身其心平等
如地如水如日如月或說菩薩以大
悲心愍諸衆生輪轉生死孤窮下賤
衆苦所逼辟如黑鋒依舩而住遊於
大海隨舩飄蕩或一由旬乃至百千
無量由旬為說非我生死无常令知
速滅剎那不住或說諸佛及諸菩薩
見一切衆生渴愛迷乱為分別苦之
所逼迫於无相法中而取於相虛妄
計著有能所取是能所取纏繞其心
於生死海馳蕩不息貧窮孤露无有
所依如大海中蛛蝥之網佛及菩薩
猶住舩人於諸衆生心生憐愍欲令
解脫生死苦難隨其所應而為現身
說布施等種種諸行

華嚴經卷七

第二十五張

墨

大乘密嚴經卷上

壬寅歲高麗國大藏都監奉

勅雕造

密嚴經卷上　第二十六張　[illegible]